

FEUILLE D'AVIS

DE LA VALLÉE DE JOUX

L'Essor accueille un duo peintre et sculpteur



Joël Reymond - 14 mars 2019

Deux univers bien différents mais qui se conjuguent sans heurt: la galerie du Sentier accueille le peintre autodidacte et ancien Combier Fabien Ballif, ainsi que pour la première fois, le sculpteur jurassien Philippe Ioset. Le vernissage a attiré un public nombreux à la Galerie de l'Essor, le 8 mars.



Fabien Ballif et Philippe Ioset

Deux techniques pour un même objectif

Né en 1971, Fabien Ballif présente en fait deux séries de toiles, une première (sa «gamme 2015») encore figurative, où domine le thème de la montagne et une seconde, plus récente, relevant de la peinture abstraite et de la mise en œuvre d'une nouvelle technique. Cette dernière, dont l'artiste déclare qu'il l'approfondit encore dans son atelier de Ferreyres, consiste à poser ses couleurs sur une plaque, à y dérouler sa toile et à la retirer ensuite plus ou moins vite. Et de découvrir ensuite le résultat... qui reste proche de la nature chère à l'artiste avec ses motifs de fougères, d'algues ou de coraux. Commentaire du peintre, qui crée à mi-temps et propose des massages thérapeutiques le reste du temps: «Les gens croient souvent reconnaître tel sommet, mais mes reliefs montagneux procèdent de mon imaginaire. Je présente ici deux techniques de création bien distinctes que j'ai développées au fil du temps, la finalité restant la même: la réconciliation avec la nature.»

La sculpture pour revivre après un cancer

De dix ans son aîné, le sculpteur Philippe Ioset détourne, lui, des ferrailles pour en créer oiseaux, masques et autres œuvres plus abstraites, avec une ingéniosité touchante. Un sécateur devient ainsi bec de poule. «Récupérer des objets utilitaires, les tordre ou les redresser, puis les souder m'a aidé à me reconstruire après une maladie et un long traitement», témoigne le Vallonnien, également éducateur de personnes toxicomanes et formateur d'adultes.

Philippe Ioset va prochainement rouvrir la galerie d'art (avec son épouse peintre), une ancienne menuiserie reconvertie dont il a fait son appartement, à Fleurier.

Les nombreuses œuvres de deux artistes sont exposées jusqu'à la fin du mois.





Joël Reymond

Enfant de la Vallée, Joël Reymond a toujours eu la manie de la plume (du clavier, de nos jours). Dans les années 90, il était déjà feuilletoniste amateur dans les colonnes de la FAVJ. Vingt ans plus tard, il reprend pour ainsi dire du service, après avoir été longtemps membre de la rédaction d'Alliance Presse, plus important groupe de presse écrite protestante en français, dont il reste chroniqueur. Depuis 2012, il travaille dans l'édition, parallèlement à son activité comme correspondant de la FAVJ. Très attaché à sa région, il se réjouit d'en faire partager les saveurs et les secrets localement et au-delà.

Email : joel@favj.ch